

1972. 11. 13のD 次の日、土弦
 AM0=00 2°
 PM11:59 14°
 1/3 生れの人。何時でも
 Dは

2025年の誕生日からの一年は、
 "荒波を渡る" ことになる。
 氏名: 木村拓哉
 生まれ: 1972年11月13日 (月)
 地点: Chofu (Tokyo), JAPAN
 139e33, 35n39
 時間: 12時00分 hyp.
 世界時: 3:00
 出生図、経過、進行 年月日: 2025年11月13日 (方法: Web Style / プラシダス)
 Progr. Date: 1973年1月5日, 3:00:09 UT

・ (ネ) × (ネ) → ✓
 ・ " × (ネ) → ✓
 コミュニケーションが滞る
 人脈が広がる
 積極的に他者と交流すると吉

・ (ネ) × (ネ) → □
 ・ " × (ネ) → □
 動き出す前に見通しをつけておく。あと女性には注意

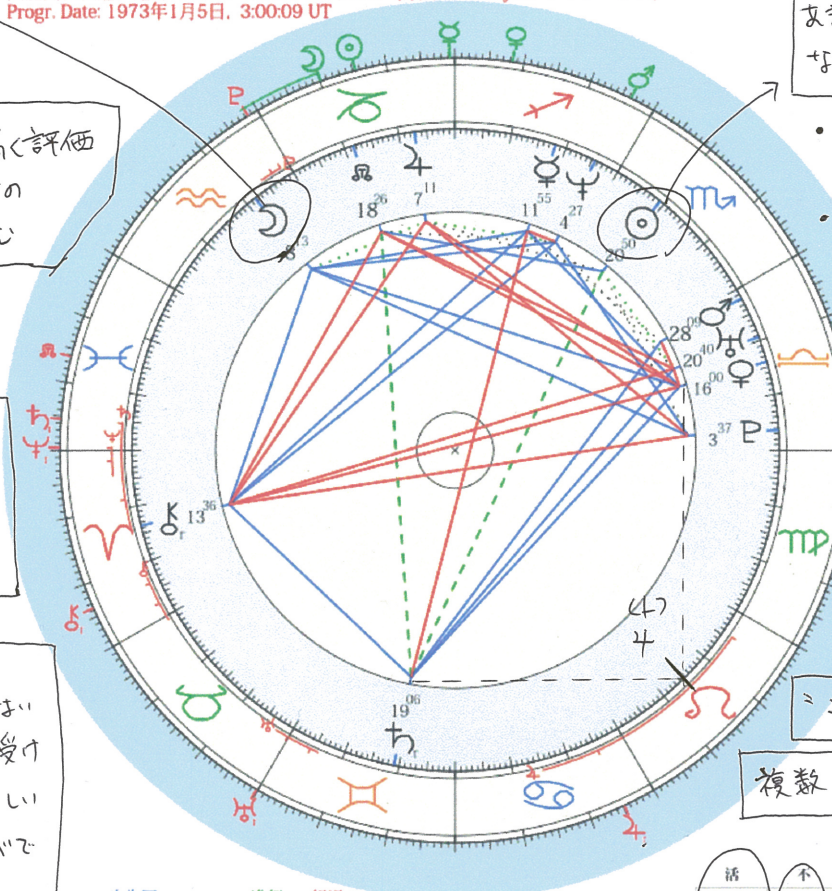
・ (ネ) × (ネ) × (ネ) → ヨド
 ・ (ネ) × (ネ) のアスペクトが少ない
 ・ NS × (ネ) → 立場が土になる
 ・ " × (ネ) → ことに苦しむ
 ・ " × (ネ) → 自分に対してキズがある
 ・ 4 × (ネ) → ロ (スクエア)
 自分を表に出すと
 かき分け
 褒められたり、高く評価
 されるほど心の
 モヤモヤに悩む

・ (ネ) × 4
 この課題を克服
 すると、上に行けば
 行くほど幸運に恵
 まれる
 ・ (ネ) × (ネ) × (ネ) × (ネ) × (ネ) × (ネ)
 → グランドクロス (2025年の誕生日ごろ)
 これまで
 やったことのない
 仕事を引き受け
 ることで、新しい
 居場所がで
 きる

この後押しをするのが、4
 ・ (ネ) × (ネ) × (ネ) × (ネ) × (ネ) × (ネ)
 ・ D × (ネ) × (ネ) × (ネ) × (ネ) × (ネ)
 (ネ) × 4 → (2026. 9くらい～)
 グランドセクスタイル

大幸運期の到来。これまでに似たような
 ことは何度も起きていただろうけど、新起
 るこの大幸運は、それ以上のものになる
 (4はラッキーナンバーだから)

グランドセクスタイルは、凡人では使いこなせない (あまりに力が強すぎるため)。九つアスペクトが生きているうちに何度も訪れるということは、星たちが「選ばれし者」と認められたからなのかもしれない。



あまり明らかに
 ないかも
 ・ (ネ) × (ネ) のアスペクトが少ない
 ・ 水が (ネ) (少ない)
 ・ D × (ネ) → 自由を求める
 オリジナリティを
 大事にする

感情的になる、とか
 感情を表に出すが
 どういうことかわかる

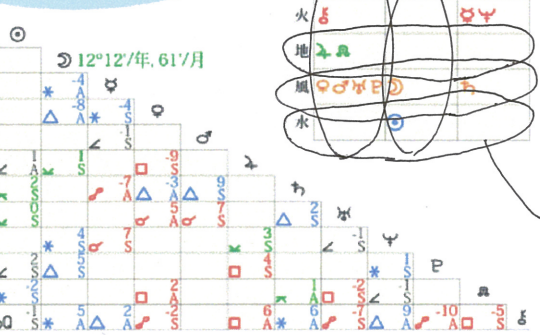
・ (ネ) × (ネ) × (ネ)
 → グラントライン (水)
 ・ (ネ) × (ネ) × (ネ) → □
 ・ (ネ) × (ネ) × (ネ) → 8
 ・ (ネ) × (ネ) × (ネ) → 4
 感情で動かされる

・ 例年以上に、自分自身
 に意識が向く
 ・ これまでの自分を意識
 的に変えていくことになる
 "こういう自分を見せたいんだ"

複数の自分を持つる
 ・ 不動 → 少ない
 ・ 地 → "
 ・ 風 → 多い
 ・ 活動 → 少ない
 ・ 水 → 少ない

・ じとしているとか苦手
 ずと動いていた
 ・ すこ頭がいい
 ・ 感情的にならな
 ・ おろ感情を表現するこ
 に抵抗感があるかも

出生図	進行	経過
☉ 太陽	20 蠍座 50° 18'	14 25° 39'
☾ 月	8 水瓶座 13° 19'	19 25° 53'
☿ 水星	11 射手座 55° 26'	0 25° 46'
♁ 金星	15 天秤座 59° 56'	21 25° 39'
♂ 火星	28 天秤座 8° 52'	3 25° 43'
♂ 木星	7 山羊座 11° 6'	25 25° 9'
♄ 土星	19 双子座 6° 19'	25 25° 22'
♅ 天王星	20 天秤座 40° 2'	29 25° 48'
♆ 海王星	4 射手座 27° 30'	29 25° 35'
♇ 冥王星	3 天秤座 36° 51'	1 25° 35'
♊ 正交点	18 山羊座 26° 19'	16 25° 8'
♋ カイロン	13 牡羊座 35° 36'	23 25° 43'



・ 不動 → 少ない
 ・ 地 → "
 ・ 風 → 多い
 ・ 活動 → 少ない
 ・ 水 → 少ない